

CONCEVOIR UNE ANIMATION



POURQUOI ANIME T-ON LES ENFANTS ?

Pour répondre à leurs besoins psychologiques et physiologiques fondamentaux (apprentissage, relation, jeu), le tout dans un environnement de sécurité affective et matérielle.

COMMENT CONSTRUIRE UNE ANIMATION EN EQUIPE ?

En tenant compte des besoins des enfants ! et pas des animateurs.

- besoins liés à l'âge : dominante de l'éveil pour les petits
- dominante de besoins d'apprentissage pour les plus grands
- besoins de relationnel de d'autonomie pour les ados
- besoins spécifiques liés à la situation du centre de vacances : il a plu pendant 3 jours, les enfants sont fatigués ...

A partir de ces repères, on se construit :

A) 1 OBJECTIF :

Apprentissage, autonomie, défoulement, compétition, amusement, relationnel, détente...

Avoir une VISÉE EDUCATIVE et non occupationnelle.

B) 1 THÈME :

Par époque : *cro magnon, moyen âge, futur...*

Par lieu : *far west, château hanté...*

Par personnage : *BD, serie TV, animaux...*

C) 1 METHODE et 1 STRUCTURE :

Méthode : On choisit un type de jeu :

Enquête policière, jeu de l'oie, jeu de piste, jeu olympique, casino, kermesse, trivial poursuite, match d'impro...

Structure : on choisit une organisation : *(équipes, règles, déplacements, stands)*

A partir de la structure, il est facile de voir le nombre d'animateur, le lieu, la constitution des équipes, faut-il un coordinateur, des animateurs de sécurité...

D) on répartit les tâches :

Qui le décor ?
Qui son stand ?
Qui le matériel ?
Qui l'histoire ?
Qui le retour au calme ?

ENSUITE, ON SE RETROUVE :

On passe l'ensemble des propositions au crible de l'objectif et du thème : je joue un arbitre sévère et impartial, est-ce en accord avec l'objectif détente, amusement ?

J'ai fait une équipe de grands et une de petits pour des JO, est-ce que cela colle avec l'objectif compétition ?