

Brain storming autour de la démarche de projets

Quel type de projets ?

Dans l'animation

- Projet éducatif / au niveau de l'organisateur (conseil municipal, communautaire, conseil d'administration, président, durée plusieurs années.
- Projet pédagogique / responsabilité du directeur et des animateurs / durée de la période d'un accueil de mineurs exemple (le temps d'un séjour, de vacances d'été, de mercredi à l'année)
- Projet d'animation / au niveau des animateurs et du public sur un mois, une semaine, une journée
- Projet d'activité / au niveau des animateurs et du public sur la durée de l'activité

Exemple en protection de l'enfance

Projet individualisé dans le cadre de suivi d'un jeune

A l'école exemple du projet d'école au niveau de l'équipe des enseignants

Au niveau d'un enfant porteur d'une maladie ou d'un handicap ex du PAI : Projet d'accueil individualisé.

Proposition d'une démarche de projet détaillé

Un projet pour quel public ? Qui sont les acteurs du projet ?

Quelle idée de départ

Quelles est vont être les étapes dans la démarche du projet

Diagnostic (plus souvent mise en œuvre sur des projets de territoire (PEDT, projet enfance jeunesse, projet de service etc...) Mais au niveau d'animateur, d'éducateur et/ou de jeunes, il est nécessaire au minimum de partir de constats de terrain, ou de manque ou de besoins liés au territoire ou public..

Diagnostic

Effectuer des constats et des observations

Récolter des données sur son public, son territoire, des données froides (statistiques, sondage), des données chaudes (enquête, entretien interview avec des gens)

Sur les attentes et les besoins de son public

Analogie – avec quels autres exemples je peux comparer, quelles similitudes je peux trouver

Etude de faisabilité

Emettre des hypothèses d'actions à mettre en place pour le mise en œuvre du projet

Finalités- but du projet (peu utilisé pour des projets de jeunes, plutôt pour des projets éducatifs ou de territoire (PEDT) d'organismes)

A long terme à la fin du projet

Intentions éducatives vers lequel on veut tendre, à terme le sens de notre action

Objectifs et critères d'évaluation

- Définition d'un ou deux objectifs généraux (Rarement utilisé pour des projets de jeunes, on passe souvent plus rapidement au niveau opérationnel)
- Chaque objectif général doit être décliné par
- un ou deux objectifs opérationnels ou spécifiques

Accompagnés de leurs critères d'évaluation, les repères d'observations, quantitatifs-qualitatifs qui vont nous permettre de savoir si on a réalisé notre projet, si on a atteint ce que l'on voulait faire, ou s'il y a un écart, ou si notre projet s'est transformé.

Définition des moyens (Etat des lieux de ceux que l'on dispose et inventaire de nos besoins)

Humains

Equipe (jeunes et/ou adultes)

Intervenants

Partenaires

Matériel

Locaux, Salle

Véhicules, transport

Matériel pédagogique, technique

Financier

Quels sont nos besoins

Réaliser un prévisionnel de nos dépenses et une estimation de nos recettes

Faire une liste des partenaires financiers possibles

Les méthodes

Quelle démarche pédagogique (posture de l'accompagnant s'il y en a un), posture des acteurs du projet / distribution des rôles / répartition des tâches.

Comment est réalisé le projet

Quelles étapes, quelle planification

Quel déroulement ?

Comment on communique sur son projet ?

L'évaluation - Bilan

Quantitatif - Qualitatif

Critères et repères d'évaluation par rapport aux objectifs fixés

Mesure des écarts entre les objectifs de départ et les objectifs atteints

Les points positifs et les points négatifs